1 Imix / Imox — La Trecena de l'Innovation

3 – 15 Septembre 2014

Imix ou *Imox* en Maya K'iche est associé aux puissantes forces psychiques et représente ce qui est souvent appelé l'aspect 'irrationnel' de la vie -- ces autres dimensions, mondes et niveaux d'existence non-ordinaires, ou généralement considérés comme 'excentriques' ou hors-norme. *Imix* symbolise ainsi non seulement la capacité de communiquer avec ces autres réalités, de recevoir leurs messages et d'accéder à d'autres mondes -- mais aussi la folie, la déraison, le déséquilibre mental, la nervosité, l'incertitude et le doute. *Imix* est un signe-du-Jour éprouvant car ces réalités ne sont pas faciles à explorer ou à appréhender ; tout cela peut même s'avérer assez effrayant. Cependant, *Imix* signifie également la coopération, à l'image de la façon dont nous utilisons *ensemble* notre bras gauche et notre bras droit. La bêtise, l'envie, la suspicion et la dissimulation viennent compléter la palette des traits et caractéristiques de ce signe-du-Jour complexe. *Imix* est le Nagual de l'océan, c'est l'esprit de la pluie, il possède donc une puissante connexion avec l'eau. Il n'est pas surprenant que ses animaux-totems soient le dauphin, la baleine, le poisson, le crocodile et toute créature marine. Dans la tradition Classique Maya, il est associé à la direction cardinale de l'Est et à la couleur rouge.

Au cours des jours *Imix*, les Mayas rendent grâce en demandant l'eau et la pluie, et en priant pour que leurs rêves et visions puissent leur apporter la beauté et la sagesse, et les protéger de la déraison et de la folie. C'est un Jour bénéfique pour prêter attention à nos rêves et aux messages de sagesse qu'ils nous transmettent, un Jour également bénéfique pour soigner et guérir les maladies de l'esprit et pour demander l'équilibre psychologique, non seulement pour nous-mêmes mais aussi pour nos êtres chers. *Imix* étant intimement associé à l'eau, c'est une très bonne période pour prendre du temps au bord d'un cours d'eau, d'une rivière ou de la mer.

La frontière est mince entre l'inspiration et la folie. Comment savoir si une idée ou une vision qui vous apparaît représente une prochaine grande aventure qui vous attend, une technologie avant-gardiste – ou tout simplement une idée folle ? Qui décide de ce qui est normal et de ce qui ne l'est pas ? Pour les cultures indigènes comme celle les Mayas, le fait de fumer des plantes hallucinogènes fait partie d'un rite sacré que seuls certains membres initiés de leurs communautés, à savoir les chamans, peuvent expérimenter -- alors que dans la société occidentale moderne, fumer ou prendre des drogues dérivées elles aussi de plantes, est généralement un moyen de se déconnecter, de se distraire ou de fuir les contraintes de la vie quotidienne et n'est porteur d'aucune valeur sacrée ni n'est associé à aucun rituel. Qui a raison – qui a tort ?

Tout ce que nous faisons et pensons, chaque aspect de notre vie personnelle et familiale, chaque aspect culturel, politique, identitaire (national), racial ou religieux, est relatif. Tout dépend de la façon dont nous gérons les situations, nos relations aux autres et les concepts qui sont étrangers ou différents de ce à quoi nous sommes habitués. Certains d'entre nous savent accueillir l'étrange, l'insolite et le nouveau, tandis que d'autres préfèrent le confort de ce qui est prévisible et familier même si ce n'est pas toujours ce qui nous est le plus bénéfique ou soutient notre développement personnel.

Si vous êtes un artiste, un voyageur, un entrepreneur ou de façon générale quelqu'un de nature créative, vous êtes susceptible de pouvoir gérer les énergies volatiles d'*Imix* avec plus de facilité que la majorité des gens. Tandis que la nature changeante d'*Imix* traverse cette Trecena, focalisez-vous sur le renforcement de votre esprit créatif et sur la force de votre esprit ; plongez dans le vaste océan des idées, des concepts, des rêves et des possibilités auxquels *Imix* vous ouvre grand les portes. Soyez conscient qu'*ici* il n'existe pas de manuel d'instructions ou de corde de sécurité, ne surestimez donc pas votre capacité à naviguer dans les réalités contradictoires qui s'amalgament autour de

vous. Sachez rester humble et respectueux envers ce signe-du-Jour et vous émergerez avec un esprit plus fort, plus brillant et plus riche.

Si vous préférez ce qui est prévisible, régulier et familier, il est alors préférable que vous restiez chez vous pendant cette Trecena et que vous gardiez les forces indomptées d'*Imix* à distance. Il vaut effectivement mieux en ce cas que vous regardiez les artistes audacieux se lancer la tête la première depuis le confort moelleux de votre canapé ! En fait, les Mayas eux-mêmes évitent d'accomplir trop d'activités au cours de cette période car pour eux *Imix* est un signe-du-Jour difficile, dont la mission est de refléter les aspects profonds et visionnaires de la réalité… ce qui, comme nous le rappelle l'auteur Ken Johnson, rappelle le concept de Carl Jung sur l'inconscient collectif.

Quel que soit votre personnalité, profitez de ce moment pour explorer et tester les limites de votre propre réalité, que celle-ci soit vaste ou limitée. Assurez-vous simplement que votre centre soit solide comme le roc afin de pouvoir demeurer stable et fort.

Birgitte Rasine
http://maya-portal.net/
Traduction française : P.Linda Steketee
linda@mayanmajix.com